

プラモデルコンテスト 最終結果発表

【開催概要・投票結果サマリー】

応募総数：62 点

有効投票総数：233 票

審査方式：来場者一般投票

2026 年度学園祭にて開催された「プラモデルコンテスト」へ、多数のご出展ならびにご来場・ご投票をいただき誠にありがとうございました！力作揃いの応募総数 62 点の中から、来場者の皆様による熱い有効投票 233 票によって選ばれた上位受賞作品および特別賞を発表いたします。

🏆 最優秀賞（グランプリ） [得票数：36 票]

作品名：'84 SAFARI | ベースキット：【プラッツ】1/24 NISSAN 240RS BS110 1984 サファリラリー仕様



【作品コンセプト・見どころ】

過酷を極めた東アフリカ・サファリラリーの熱気と泥濘をリアルに再現した情景ジオラマ作品。車体前面やルーフ、マッドガードに飛び散る土煙や乾いた泥汚れ（ウェザリング）が徹底的に作り込まれており、ラリー特有のアニマルバーや大型補助灯の質感、激走による塗装の剥がれまで驚異的なリアリティで再現されています。ベースの泥道や枯草の造形も車体と見事に調和し、今にもエンジン音が轟いてきそうな臨場感が高く評価され、見事グランプリを獲得しました。

【審査員講評】「泥汚れの質感表現が単なる汚しにとどまらず、ラリーマシンの躍動感と過酷な物語を雄弁に物語っています。ジオラマベースとの一体感も群を抜いており、233 票中トップの圧倒的得票数での戴冠です。」

🏆 優秀賞（第2位） [得票数：24 票]

作品名：Black Panther | ベースキット：【フジミ】1/24 頭文字 D 星野好造 スカイライン GT-R(BNR34)



【作品コンセプト・見どころ】

徹底したディテールアップと重厚感あふれるマットブラック（艶消し黒）の塗装面が際立つフルカスタム作品。光の反射を抑えた漆黒のボディに、大型 GT ウイング（NISMO ロゴ入り）、高精細なクリアヘッドライト、メッキ深リムホイールとトレッドパターンの精密再現が美しく映えます。内装のロールケージやバケットシートの細部に至るまで妥協なき工作技術が詰め込まれた至高のレーシングカスタムです。

【審査員講評】「均一でムラのないマット塗装の質感コントロール、足回りの絶妙なツライチセッティング、各部エッチングパーツの精度など、工作精度の高さが群を抜いていました。まさに優秀賞にふさわしい逸品です。」

🏆 特別賞（第3位） [得票数：21 票]

作品名：帰ってきたあぶない刑事 | ベースキット：【アオシマ】1/24 あぶない刑事 No.SP 帰ってきたあぶない刑事 港 303 号 覆面パトカー



【作品コンセプト・見どころ】

名作刑事ドラマの世界観を完全再現したドラマチックな情景作品。美しいゴールドツートンのツヤ出し塗装が施されたレパードのルーフにはマグネット式赤色回転灯が輝き、車内にはサングラス姿のユージのフィギュアが搭乗。背面にはビンテージ感ある足場パイプとトタン壁、映画『帰ってきた あぶない刑事』のバックボード、周囲にはコーンが配置され、80年代～現代に繋がる横浜の空気感が完璧に演出されています。

【審査員講評】「車体単体の鏡面仕上げの美しさに加え、ドラマのワンシーンを切り取ったかのような背景パネル・フィギュア・小物配置のセンスが抜群。来場者のファンからも絶大な支持を集めました。」

【実行委員会 総評】

今年度のコンテストは、実車ラリーカー、劇中車ジオラマ、本格カスタムスポーツカーなど多岐にわたるジャンルから過去最高となる 62 点のエントリーが集まりました。各作品とも塗装表現、ディテール工作、情景・世界観の構築など非常にレベルが高く、投票所では多くの来場者が足を止め、熱心に見入る姿が印象的でした。

ご参加いただいたモデラーの皆様、そして情熱のこもった 1 票を投じてくださった来場者の皆様に心より御礼申し上げます。次回、2027 年度のコンテストでも皆様の素晴らしい作品にお会いできることを楽しみにしております！

2026 年度 学園祭 プラモデルコンテスト実行委員会 / プラモデルコンテスト運営事務局